

Prof. LEO VINCI

Nació en Buenos Aires en 1931. Profesor superior de escultura. En 1961 realizó su primer viaje de estudios por Europa.

Obtuvo numerosos premios, entre los que se destacan el primer premio de escultura otorgado por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y el Gran Premio de Honor en escultura otorgado por la Nación Argentina..

En 1989 es designado Comisario del Envío Argentino a la Bienal de Venecia, Italia.

Fue invitado para ubicar una obra de gran tamaño en forma definitiva en la Casa e Gobiernos de la Argentina.

Hay obras suyas colocadas en lugares públicos de la Ciudad de Buenos Aires y ciudades del interior del país y un monumento en la ciudad de Arrecifes

Es miembro titular de la Academia Nacional del Tango.

Es declarado ciudadano ilustre de la Ciudad de Buenos Aires.

Posee el taller de enseñanza de escultura más grande del país, al que concurren alumnos, y becarios nacionales y extranjeros.

Realizó más de cien exposiciones colectivas y cincuenta individuales, en Argentina y en el exterior , entre las que se destaca en 1997 la mega muestra retrospectiva en el Palais de Glace

En 2002 publicó un libro sobre su obra.”Conversaciones co Raúl Vera Ocampo”

2006 Inaugura el mural escultórico “La hermandad de los pueblos” de 41m. de largo sobre la calle Sarmiento sede de la Sociedad Hebraica Argentina.

2009 Publicó el libro “EL LENGUAJE DE LA ESCULTURA”

2011-de Nov a Febr. 2012 Mega exposición esculturas y dibujos color en el Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori de Buenos Aires.

2012 Emplazamiento de la obra “Ofrenda” en el Salón “Martin Fierro” de la Casa Rosada.

2013Emplazamiento de la obra “Volver a unirse” en la Villa 21 de Barracas

2014 exposición individual en las salas del Banco Ciudad.

2015 Presentación segunda edición del libro “EL LENGUAGE DE LA ESCULTURA”.

2016 Es nombrado jefe de la cátedra de escultura de la UNSAM.

2016 Es designado presidente del II Congreso Nacional del Tango. Academia Nac. del Tango

2016 Exposición de esculturas en la Casa de la Cultura de la Ciudad de Avellaneda

2017 Exposición individual en Galeria Artemio de la ciudad de Tandil

2018 presenta su libro “Reflexiones sobre arte ,cultura e identidad

2018 Emplazamiento de la obra “A pesar de todo” en la plaza Ucrania de Avellaneda Prov. de Bs As.

2024 Exposición individual en el Museode esculturas Luis Perlotti

Exposición “Nosotros” en Centro Cultural Borges