UNA APROXIMACIÓN A LA COMPRENSIÓN DE LA VIOLENCIA DESDE LOS DESARROLLOS KLEINIANOS

ÁREA DE DESARROLLOS KLEINIANOS

APdeBA 2022

En una aproximación a la comprensión de la violencia desde la perspectiva del pensamiento kleiniano, nuestra intención es interrogarnos acerca de cómo es la violencia, cómo la reconocemos en sus distintas manifestaciones, qué efectos tiene en la constitución de nuestro psiquismo y en nuestra práctica como analistas. ¿Cuáles son los nexos de la violencia con conceptos como el instinto de muerte, la crueldad del super-yó, con la envidia, con el inevitable elemento destructivo presente en la fantasía inconsciente en contrapunto con el amor y el deseo de reparación? ¿Cómo se expresa la lucha por limitar la criminalidad y a la violencia en presencia del los cambios en la relación con un objeto que se necesita y desea preservar?

Freud presenta el instinto de muerte en 1920, en *Más allá del Principio del Placer.* En su libro *El Malestar en la Cultura* Freud propone un Superyó que no sólo reprime los deseos asesinos sino que se nutre de los mismos y repite su ferocidad con toda la violencia que al mismo tiempo prohíbe. El grupo kleiniano se nutre de estas ideas y ubica la lucha entre la destructividad y el amor en el centro de la vida mental.

La teoría kleiniana surgió y se extendió entre los albores y las postrimerías de la Segunda Guerra Mundial, momento en que algunos de sus postulados acerca de un superyó arcaico y sádico y su relación con la violencia, la criminalidad y la psicosis coincidían con una Europa arrasada por la destructividad.

Es importante señalar que del énfasis inicial en la destructividad, en la historia de la teoría kleiniana se pasa a dar un lugar prevalente al otro polo del conflicto ligado al amor, la culpa y la reparación.

La constitución del superyó tan temprano y despegado de la resolución del Complejo de Edipo tardío pone en simultáneo la construcción de una subjetividad ética desde el comienzo, en la que el “otro” aparece incluido en la construcción del núcleo de nuestra identidad - el objeto bueno como núcleo del yo –. Así se configura un mundo interno que posibilita la capacidad de sostener una vida personal compleja y significativa.

A partir de las ideas iniciales de Melanie Klein haremos un recorrido bibliográfico de los numerosos e interesantes desarrollos que tuvieron lugar en el pensamiento neo kleiniano, invitando cuando sea posible a los autores con los que podamos enriquecer nuestros intercambios.