

Taller: Un nuevo destino (¿o fuente?) de los instintos: "INSTERNET"

La pulsión, concepto límite que se expresa a través de sus vicisitudes.

¿Qué vicisitudes le ofrece Internet al movimiento pulsional?

Pulsión: concepto esquivo que tienta a su reificación o a su descarte.

Internet: ¿nuevo cauce pulsional a conceptualizar desde una práctica cultural que desafía su captura conceptual?

La pulsión, origen-motor de la complejidad de lo humano. Internet: una expresión actual de la complejidad de lo humano.

Pulsión: exigencia de trabajo que se encausa en lo vivencial.

Lo instituido y lo instituyente como expresión de la pulsión en lo anímico.

Internet y sus redes representacionales-afectivas que complejizan los intercambios humanos y les da ¿nuevos sentidos? a la expansión comunicacional de las mentes inquietas y abatidas que ,tecnología mediante ¿buscan su expresión? en vivencias ¿ad hoc?

Investir, reconocer, desear, amar, difamar, politizar, confundir, instruir destinos de pulsión ¿qué se expresan en red?

Crear, comunicar, expandir, encausar vivencialmente , desconstruir/ construir lo que pulsa, impulsa y se derrama internéticamente.

Redes que interconectan deseos y amores pulsantes.

Internet y sus aspectos sublimados, perversos, enloquecidos.

Internet: una herramienta que habilita encuentros analíticos a distancia.

Encuentros y desencuentros en cercanía o a distancia: ¿desaparece la misma cuando se habilita el intercambio?

Nos invitamos a "inter" "cambiar" en un rinconcito que se quiere comunicar en red dentro del simposio.

¡A des en red.ar!

Los autores, constituyen un taller clínico que se reúne semanalmente, cuyos miembros son: Alfredo Bergallo, Andrés Fractman, Graciela Jajam, Alfredo Kargieman, Marta Martínez, Horacio Rotemberg, Juan Carlos Scillama, Eliseo Storani.

