

## XXXVII Simposio de ApdeBA (2015)

### Propuesta de Taller

**Presentación de un Relato Clínico:** “El niño de los sombreros”

**Ambito:** Supervisión clínica de colegas en formación

**Presentador:** Lic. Alejandro Brown Mateo (colega en formación de APdeA - Asociación Psicoanalítica de Asunción- y egresado del Curso de Abordajes en Psicología Clínica con niños y Adolescentes del IUSAM de APdeBA).

**Moderadora de la discusión:** Dra. María del R. Sánchez Grillo (analista con función didáctica de APdeBA y profesora titular del IUSAM).

**Contenido:** Se presentará material clínico del proceso analítico con un niño de cuatro años y tres meses, cuyos padres consultan porque, desde hace aproximadamente un año, “empezó a manifestarse muy parecido a su hermana, de siete años, que es muy “femenina””.

A continuación se presentará un resumen del motivo de consulta, la primera hora de juego diagnóstica con el niño y la de inicio del tratamiento. Durante el taller, se presentarán puntos salientes del proceso terapéutico para su discusión.

Raúl inicia su evaluación a los 3 años y 11 meses. En la entrevista con los padres refieren: “Raúl hace un año manifestó situaciones en las que se asemejaba a su hermana, como formas de expresarse al mover la manos. Mi hija es muy femenina entonces, él adquirió la forma de ser de ella, se iba al club y no jugaba con niños sino hacia gestos como su hermana; saltaba como bailarina; él era la princesa y sus compañeros guerreros; quería ser mariposa o flor y las nenas le decían marica”.

Primera hora de juego: Entra Raúl, pide agua y pregunta cómo salen las burbujas del botellón de agua. Seguidamente pide jugar futbolito, que lo hacemos un rato. Va a la caja de juegos donde pregunta por qué hay muñecas, no agarrando las mismas. Ve los sombreros y máscaras, elige un sombrero con flor y da vuelta por el consultorio. En un momento va al

consultorio de los adultos y dice para acostarse en el diván, dándome la silla a mí. El juego: ambos durmiendo y en un momento Raúl se levanta, viene y me toca la cabeza diciendo que estoy enfermo dándome unos pañuelitos. Esto se repite una y otra vez pues no me curaba.

Llega Raúl y pide por Leopoldo (gato), al no encontrarlo juega con Rómulo (gato 3 meses), lo mira y dice que le falta un sombrero. Elige el de mujer y lo encierra allí; lo saca y lo encierra preguntándose cómo se escapa. Me mira y dice que este es su sombrero y respondo que por allí está como Rómulo atrapado y no puede salir. Responde: claro que sí, mira. Me da un sombrero de Mickey y cada uno se miraba en el espejo, repitiendo a la vez envolver a Rómulo con el sombrero. Me pregunta, ¿cómo me queda? haciendo gestos femeninos, a lo que señalo que creo está atrapado en un sombrero de nena y no sabe cómo salir.

#### **Bibliografía sugerida para la discusión:**

DOLTO, F. (1984) *La imagen inconsciente del cuerpo*. Paidós. 2ª edición. Bs. As., 1990. En especial Cap.2, puntos “El espejo” y “La castración primaria a veces llamada castración genital no edípica”.

GREEN, A. (1990) *El complejo de castración*. Paidós. Bs. As. 1996 En especial, Parte II, El complejo de castración en Freud, puntos I, II, III y IV.

SANCHEZ GRILLO, M. del R. (2010) *El Niño de las Hormigas*. Bs. As, Ediciones Biebel. 1º edición, 2010.